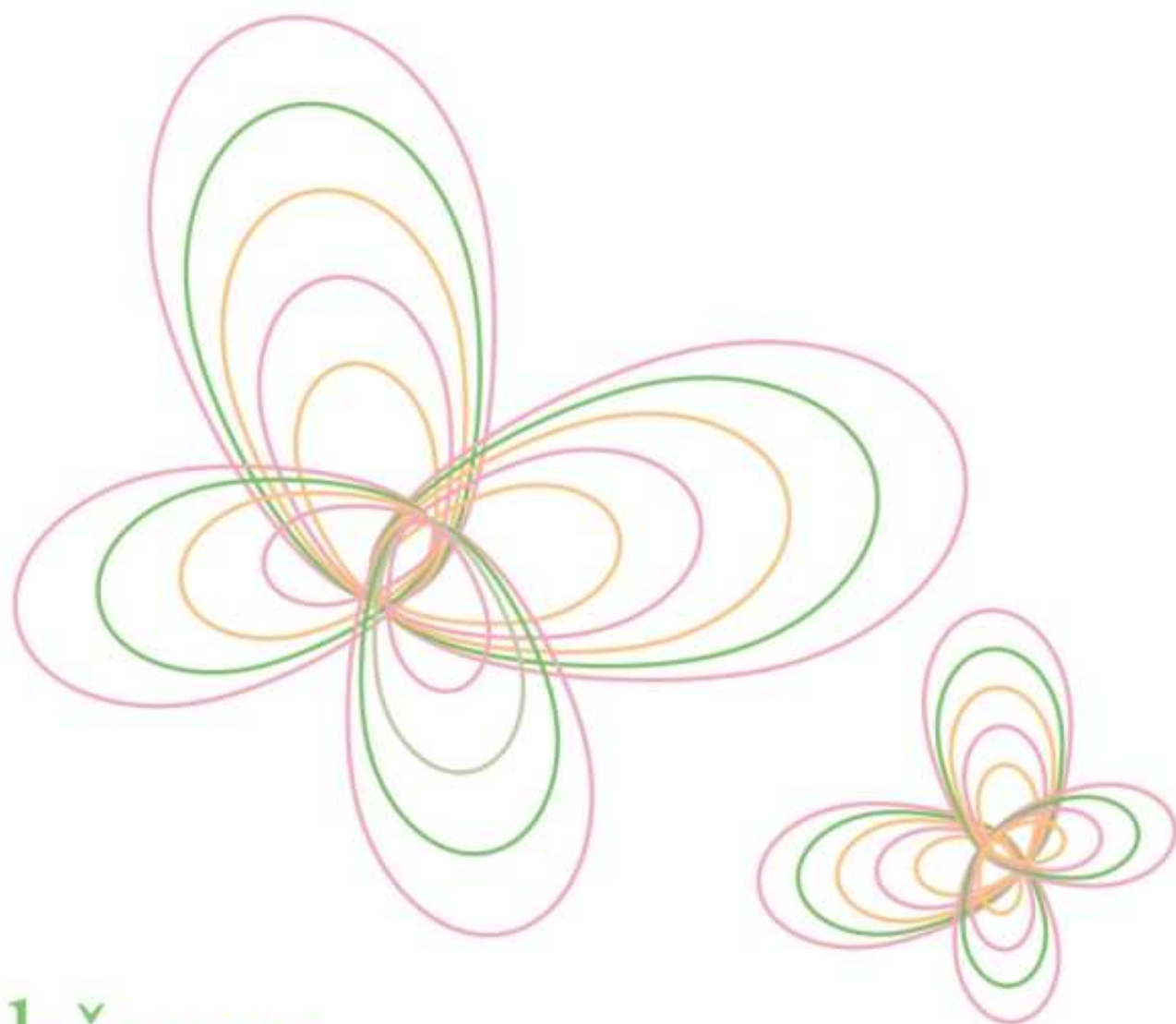


R A D O M Í R

radý, inspirace, radosti

BŘEZEN, ZA KAMNA VLEZEM - VEČERNÍČKOVÝ BŘEZEN,
RYCHLÉ KVĚTY A STAVEBNICE Z KROUŽKŮ, BLEDULE,
OVEČKA Z RULIČKY, PAPÍROVÁ VAJÍČKA, KŘEMÍLEK,
VZORNÍK BAREV, VČELKY NA LOUCE, DALŠÍ INSPIRACE



březen

OZDOBY, OBRAZCE, DEKORACE

VÝTVARNÉ PROJEKTY S VÝRAZNÝMI EFEKTY

KVĚTINY Z PAPIROVÝCH KROUŽKŮ

Dekoratивní květiny v přírodní barvě vytvoříme z ruliček od papírových utěrek. Postup je jednoduchý, výsledek rychlý. Z papírové ruličky nastříháme kroužky, které nám poslouží jako střed květu a okvětní lístky. Hotové květy vystavíme na proutí, jutě, vlnité lepence, nebo na hnědém balícím papíru. Doplníme je hoblinami, světlým přírodním lýkem, dřevem, nebo sisalem. Všechno půjde jako po másle.

POTŘEBUJEME

- nůžky, lepidlo, pravítko, tužku, ruličku od papírových utěrek
- přírodní materiál a papír (například béžový papír, vlnitou lepenku, sisal a hobliny)

POSTUP

Papírovou ruličku přimáčkneme ke stolu. Na smáčknutou ruličku nakreslíme rovnoběžné čáry (1 cm od sebe). Ruličku rozstříháme podle nakreslených čar. Každý odstřížený kousek bude jeden dílek květiny. Připravené dílky využijeme k sestavení květu. Jeden dílek vytvarujeme jako kroužek, bude to střed květu. Ostatní necháme podlouhlé, budou to okvětní lístky.

Z papíru vystříháme velký tvar květu (průměr 17 cm). Doprostřed přilepíme kroužek z ruličky. Bude to střed květiny. Střed můžeme ještě vyplnit dřívkem, hoblinou nebo zmuchlaným papírem. Okolo nalepíme okvětní lístky. Lepení můžeme provést dvěma způsoby. Buď namažeme lepidlem kroužky z ruličky a přikládáme je na plochý papírový květ, nebo lepidlem natřeme celý plochý květ a kroužky na něj rozmístíme. Výrobek zatížíme knihou.

VYUŽITÍ

Prostorové květy jsou dekorativní a na výstavách působí atraktivně. Prostorový efekt a minimální úsilí jsou jejich hlavní předností. Květ na tyčce využijeme jako dárek ke dni matek, květy na dřevěném podkladu použijeme jako dekoraci do větších místností. Na výstavu připravíme velkou plastiku s mnoha květy nebo lísku od ovoce ozdobenou květinami z ruličky. Do haly a šatny umístíme větev, zdobenou velkými květy. Prostorová květina je pěknou ozdobou na dveře a nástěnku.

V létě vyrobíme stejným způsobem květinu s lístky z ruličky, ale střed bude mnohem, mnohem větší. Co to bude ? Slunečnice. Pro výrobu slunečnice je potřeba připravit nový tvar a rozměr ploché podkladové květiny a větší množství okvětních lístků. Střed můžeme vyrobít například ze tří vrstev kartonu nebo vlnité lepenky (rozměr podle CD).

POVÍDÁNÍ

Než budeme lepit květiny, popovídáme si o přírodních materiálech a porovnáme je s materiály umělými : hedvábný šátek – silonový šátek, vlněný svetr - umělý svetr, korkové pantofle – plastové pantofle, kožená taška – igelitová taška, dřevěná podlaha – linoleum, tužka – fix...
Některá hračka je plastová, jiná dřevěná, některá vata je bavlněná, jiná umělá.





ZÁHON PLNÝ BLEDULÍ

Březen, za kamna vlezem. Pěkně se prohřejeme, třeba u krbu, a zase hurá ven. Podíváme se, co je venku nového na nebi i na zemi. Jarní mráčky plují lehce a vesele, sluníčko probudilo první květiny. Na promrzlých záhoncích se objevují první bledule a sněženky. Krásu ledových barev, spolu s jarními dojmy, dobře vyjádříme rychlou a efektní technikou.

POTŘEBUJEME

- voskové pastelky, vodové barvy, štětec
- bílý papír, nůžky, lepidlo

POSTUP

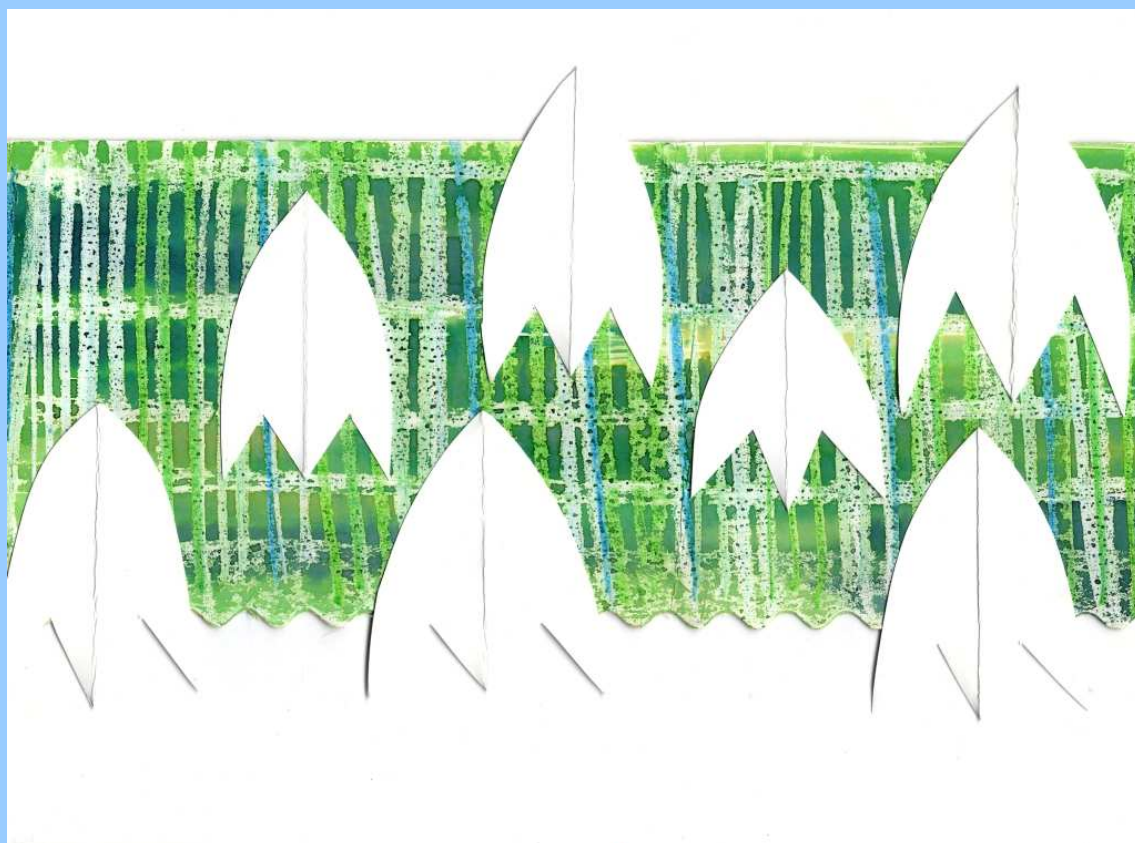
Na pruh bílého tužšího papíru nakreslíme všechno, co jsme venku zahlédli. Ale pozor ! Na místo kreslení konkrétních tvarů budeme jen tak čmárat voskovkami po papíru. Své zážitky a dojmy vyjádříme barvami. Navoskovaný papír přetřeme vodovými barvami a po zaschnutí barev přidáme bílé květy bledulí. Květy vystříháme z přeloženého papíru. Můžeme je ozdobit modrými sněhovými vločkami.

VYUŽITÍ

Výzdoba oken a nástěnky, ozdoba na stůl (pruh papíru stočíme do kruhu, slepíme a vystavíme uprostřed stolu).

POVÍDÁNÍ

Budeme si povídat o jarní obloze, o sluníčku. Připomeneme si pohádku o štěňátku, jak mu sluníčko vrátilo vodu. Ukážeme si na obloze, kde sluníčko vychází a kde zapadá. Která slova souvisejí se sluníčkem ? Slunečník, slunečnice, výsluní, slunění ...



OKENNÍ ZDOBNÍ

OKNA, OKENNÍ DEKORACE, OKENNÍ VÝZDOBA, OSLAVA SVĚTLA

TULIPÁN - OBRYŠ

Znáte české krajkové vystřihovánky paní Vránové (www.vranovi.cz) ? Jemné, čistoučké, zářivě bílé. Na oknech dokonale krásné. Jen dá trochu práce je vystřihnout. My zvolíme snadnější a rychlejší práci s bílým papírem.

POTŘEBUJEME

- bílý papír, nůžky, lepidlo
- špejli

POSTUP

Papír přeložíme a vystřihneme půlku květu a list tulipánu. Oba tvary vystřihneme v místě překlada papíru. Zatím je nebudeme rozkládat. Květ a list vystřihneme podruhé - uvnitř hotových výstřižků, jen o něco menší. Když menší výstřižky odpadnou, zbyde tvar v podobě obrysu. Výhodou tohoto postupu je, že díky práci s přeloženým papírem vystřihujeme tvar od kraje, bez propichování papíru. Květ a listy nalepíme na špejli. Obrysy jsou vzdušné, lehké a na špejli vypadají dobře.

Tulipán vystavíme na světlo, do vázy nebo na okno.

VYUŽITÍ

Okenní dekorace, dekorace do vázy, do květináčů, svátek matek...

Vzdušné tulipány můžeme vyrobit také z barevných papírů a vystavit je v dřevěné zahrádce z lísky od ovoce.

POVÍDÁNÍ

Špejle je dřevěná. Co dalšího je ze dřeva ? Hračky, židle, štětce, pastelky, tužky, zmrzlinové tyčky, pomlázky... Papír je také ze dřeva. Stromy nám dávají dřevo (polínka do krbu, proutky na pomlázku, prkénka na plot...). Jaké známe stromy a jaké mají plody ?

OTÁZKY PRO DĚTI

CO JE TO PAPÍR ?

Představ si že přijeli neznámí hosté, kteří neznají papír. Nikdy ho neviděli, ani o něm neslyšeli.

Jak bys jim papír popsal ? Většinou je bílý, ale ne vždy. Většinou je tenký, ale ne vždy. Většinou je hladký, ale ne vždy.

Papír nás provází po celý den. Ráno si připravuješ sešity a knihy do školní tašky. Maminka ti zatím balí svačinu do papírového ubrousku a papírového sáčku. Potom ti připomene papírové kapesníky a uháníš do školy. Paní učitelka rozdává velké papíry na kreslení, paní listonoška roznáší papírové obálky a noviny, tatínek rozváží zboží ve velkých krabicích.

CO VŠECHNO JE Z PAPÍRU ?

Vzpomeň si na všechny papírové věci, které znáš. Papírové lampiony, papírové klobouky, puzzle a omalovánky. Sešity, knihy, bloky, krabičky, barevné papíry. Sáčky s moukou a cukrem, ubrousky, kalendáře, zápisníky na nákupy...





PANÁČCI, POSTAVIČKY, ZVÍŘÁTKA, LOUTKY

RADOST A VESELOST, RADOST A HRAVOST

VEČERNÍČKOVÁ ČEPICE Z NOVIN

Kouzelná Večerníčková čepice nám poslouží k uložení pohádek. Pohádky v ní budou pěkně spinkat a my se budeme těšit, že si zítra některou vytáhneme.

POTŘEBUJEME

- časopisy a reklamní katalogy
- papírky a tužku

POSTUP

Složíme Večerníčkovu čepici z papíru A4. Novinový papír je šedavý nebo nažloutlý, tenký a mačkový, černá barva z tiskárny trochu špiní. Lepší bude použít jeden list z vyřazeného reklamního katalogu nebo z přečteného časopisu. Papír z časopisu je hladký, bělostně září a písmenka pěkně drží barvu. Potištěný papír A4 přeložíme napůl. Označíme si střed překladu a od středu složíme dva trojúhelníky. Papír, který vyčnívá pod trojúhelníky, založíme jako okraj čepice. Tento jednoduchý postup většinou dobře známe. Na malé papírky napíšeme názvy pohádek (nebo použijeme malé obrázky pohádek). Papírky vložíme do čepice a každý den si vytáhneme jednu pohádku, kterou budeme kreslit. Před kreslením si o pohádce popovídáme nebo si kousek přečteme.

VYUŽITÍ

Večerníčkovu čepici, vyrobenou z papíru A4, vystavíme na viditelné místo a uložíme do ní papírky s pohádkami. Pohádky budeme postupně vytahovat a každou vytaženou pohádku si budeme užívat (kreslení a malování postaviček, písničky z pohádek, čtení pohádek, loutkové divadélko ...).

POVÍDÁNÍ

Jaké znáte čepice? Pletená čepice s bambulí, sportovní čepice s kšilem, karnevalová papírová čepice z barevného kornoutu, Večerníčková čepice, kožešinová čepice ... Vzpomeneme si, co mají postavy z večerníčků a pohádek na hlavě. Kdo má klobouk, kdo čepici, kdo šátek, kdo věneček a kdo mašli.

KŘEMÍLEK Z PAPIROVÉ RULIČKY

Sníh zvolna taje. Objevují se první jarní květiny. Ze sněhové peřiny vykukuje střecha malinkaté pařezové chaloupky. Kdo v ní bydlí?

POTŘEBUJEME

- dlouhou papírovou ruličku od utěrek
- bílý papír, barevné papíry
- nůžky, lepidlo, tužku

POSTUP

Dlouhou papírovou ruličku ovineme bílým papírem. Konec papíru přilepíme. Z barevného papíru vystříháme hlavu (ová), nohy, ruce, uši a nos a dvě oválné oči z bílého papíru. Vytvoříme obličej. Dokreslíme pusinku a oči. Vystříháme a nalepíme bílou čepičku se střípcem. Hlava je hotová, budeme vyrábět ruce. Pruh bílého papíru (4 x 21 cm) přeložíme podélně napůl na konce pruhu přilepíme ruce a celý pruh přilepíme k zadní straně ruličky (v místě lopatek). Ke spodní straně ruličky přilepíme nohy. K připravené hlavě přilepíme zezadu kousek bílého papíru - krk (5 x 7 cm). Krk mírně prohne a celý zasuneme do ruličky.

VYUŽITÍ

Křemílkovi můžeme vyrobit kamaráda Vochomůrku z kulaté krabičky od sýra. Oba panáčky vystavíme. Nakreslíme pro ně pruhované peřiny a chaloupku, kolem chaloupky bílý sníh a první jarní květiny.

POVÍDÁNÍ

Křemílek a Vochomůrka mají bílé oblečky. Budeme si povídat o bílé barvě: běloba, bílá paní, bílek, bělásek... Co všechno je bílé? Sníh, vajíčka, mráčky, šlehačka, papír, sůl...



OVEČKA S PAPIROVOU RULIČKOU

šablona

Tvar zvířátka vystříhneme z tuhého papíru a doplníme papírovou ruličkou. Hřbet zvířátka je díky ruličce oblý a prostorový.

POTŘEBUJEME

- papírovou ruličku
- tuhý papír
- nůžky, lepidlo, šablonu, tužku

POSTUP

Zvířátko vystříhneme podle nákresu a dolepíme detaily (oči, uši...). Papírovou ruličku rozstříhneme podélně, aby šla rozevřít a nasadit. Ruličku nasadíme na výstřižek ovečky. Hotovou ovečku vystavíme na louce ze zeleného papíru.

VYUŽITÍ

velikonoční výzdoba
hospodářská zvířata
vzpomínky na prázdniny

POVÍDÁNÍ

Ovečka a jehňátko, slepice a kuřátko, kráva a telátko. Kdo umí vyjmenovat další mláďátka ?
Znáte POHÁDKY OVČÍ BABIČKY ?



PES S PAPIROVOU RULIČKOU

SLON PAPIROVOU RULIČKOU

KRÁVA S PAPIROVOU RULIČKOU

VELBLOUD S PAPIROVOU RULIČKOU

Stejným způsobem jako ovečku můžeme vyrobit také psa, slona, velblouda, krávu, koně a žirafu. Až budou zvířátka hotová, vystavíme je do dvou skupin: domácí a hospodářská zvířata a zvířata v ZOO. Fotografie a šablony dalších zvířátek najdete v knize 100 inspirací z Ekoateliéru (Portál 2010).

POČASÍ

SLUNCE, VODA, PŘÍRODA

HOMEČEK V MLZE

Pat a Mat si postavili domeček na kopci. Protože byla hustá mlha, postavili domeček nakřivo. Nakreslíme domeček i mlhu.

POTŘEBUJEME

- bílý papír nebo čtvrtku, barvy, štětec
- pauzák nebo pečicí papír

POSTUP

Nakreslíme nebo namalujeme dům na kopci. Dům vybarvíme. Až budeme vybarvovat oblohu, necháme kolem domečku kus bílého papíru, jako bílou mlhu. Domeček je v mlze. Bílá kolem domku připomíná mlhu a také nám usnadňuje práci (modrá barva oblohy se nedotýká domku a barvy se nerozpíjejí, zůstávají krásné).

Další možnost, jak docílit opravdu pěkného efektu mlhy, je použití bílého průsvitného papíru (pauzák nebo pečicí papír). Z pečicího papíru odstříháme stejně velký kus, jako je obrázek. Připravený pečicí papír položíme na obrázek. Rohy průsvitného papíru přilepíme k obrázku a domeček je v bílé mlze. Pro ozvláštnění můžeme do průsvitného papíru předem vystříhnout kolečko nebo spirálu.

Vystřiženým otvorem bude domeček zřetelně vidět a znamená to, že se mlha začíná rozestupovat. Stejnou techniku využijeme při malbě krajiny, tentokrát bude průsvitný bílý efekt znamenat pohled ze zamženého okna ven (otvor v pečicím papíru vytváří dojem, že jsme si okno otřeli a malá část krajiny je vidět zcela zřetelně).

VYUŽITÍ BÍLÉHO PRŮSVITNÉHO EFEKTU

Jarní a podzimní mlha, zamžené okno, zamrzlé okno, pára nad hrncem, kouř z ohně...

POVÍDÁNÍ

Mlha je voda. Někdy mlha vydrží celý den, jindy začne ustupovat. Sluníčko prozařuje poslední bílé závoje. Pat a Mat mají rádi sluníčko. Zkusíme pro ně vymyslet říkanku, která přivolá sluníčko.



ČTYŘI ROČNÍ OBDOBÍ – ZIMA KONČÍ, PŘICHÁZÍ JARO

PŘÍRODA JE STÁLE NOVÁ

VZORNÍK ZELENÉ

Po ledově bílé zimě přichází zářivě zelené jaro. Až se zazelenají louky, stromy i keře, budeme si užívat svěžích barev přírody. Zelená barva má mnoho odstínů a podob. Jarní zeleň, sytě zelená, khaki, tyrkysová. Mladé, průsvitně zelené listy jsou krásné proti sluníčku, světlezelené stonky pampelišek obsahují bílou šťávu, jehličí na stříbrném smrku je stříbrozelené. Popovídáme si o zelených přírodninách : limetka, salát, okurka, nezralé jablíčko, listy na stromech, tráva, pokojové květiny, jehličí, mladé šišky, mech. Namalujeme vzorník zelené barvy.

POTŘEBUJEME

- barvy, bílý papír, štětec
- nůžky, lepidlo, barevné papíry

POSTUP

Použijeme různé odstíny zelené barvy. Zelenou do modra, dožluta i dohněda. Vystřídáme světlou, tmavou i střední zeleň. Kdo má chuť, může malovat rovnoběžné pruhy nebo vlnovky. Až bude pomalovaný celý papír, necháme barvu zaschnout. Z barevných papírů vytvoříme drobné květy. Květy buď nakreslíme a vystříhneme nebo je vysekne tvarovým razníkem. Připravené květiny nalepíme na zelenou malbu. Rozkvetlou louku vystavíme.

VYUŽITÍ

Připomeneme si večerníčky a pohádky, které známe z knížek a z televize. Budeme přemýšlet, který večerníček je o louce nebo o lese. Maková panenka, Rumcajs, Křemílek a Vochomůrka, víla Amálka, chytrá kmotra liška... Na namalovanou louku přilepíme motýla Emanuela nebo krtečka, myšku a zajíce. Pro Cipíška namalujeme les Řáholec.

POVÍDÁNÍ

Popovídáme si o zelené barvě: zelená žába, zelený vodník, zelené oči, zelená voda v rybníku, zelené kiwi, zelená pastelka, zelený bonbón. Les je zelený po celý rok. Louka je zelená na jaře a v létě. Na podzim louka zežloutne a v zimě ji přikryje bílý sníh.



TULIPÁNY

Každé roční období má své kvetení. K jaru patří petrklíče, pampelišky, tulipány a rozkvetlé stromy. Léto zdobí kopretiny, růže, lekníny, slunečnice a divizny. V zimě kvete vánoční kaktus. Namalujeme tulipány a přivoláme jaro.

POTŘEBUJEME

- papír, štětec, barvy
- nůžky, lepidlo

POSTUP

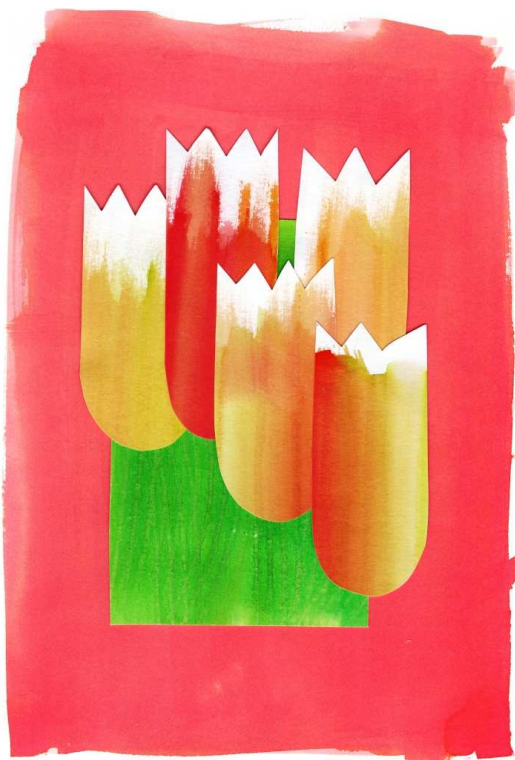
Bílý papír pomalujeme různými barvami, které odpovídají naší náladě. Svítivé a zářivé tóny, světlé nebo tmavé, barvy teplé nebo studené, syté a výrazné nebo lomené. Barvy můžeme nanášet buď na suchý papír, nebo na předem navlhčený papír. Rozpíjení barev vypadá zajímavě a bude se na tulipány dobře hodit. Papír pomalujeme tak, aby jeho okraje zůstaly čistě bílé (všechny čtyři okraje necháme bílé v šířce asi 2 cm. Po zaschnutí barev začneme vystřihovat květy tulipánů. Každý květ vystřihneme tak, aby bílý kraj papíru vyšel na horní část květu, kde budeme stříhat špičky. Špičky tulipánů budou zářivě bílé. Z jedné čtvrtky A4 vyjde 10 velkých květů. Proč jsme vytvořili tulipány s bílými špičkami? Abychom mohli vytvořit celý záhon tulipánů s mnoha květy, které se překrývají. Květy se překrývají, ale nesplynou. Naopak. Bílé kraje tulipánů jsou kontrastní a září do dálky. Druhým důvodem, proč nechat okraje tulipánů bílé, může být záměr vytvořit záhon zasněžených květin. První tulipány a poslední sníh. Březen, za kamna vlezem, duben, ještě tam budem.

VYUŽITÍ

Přáníčko, výzdoba místnosti, prostírání na velikonoční stůl (zalaminujeme), květiny pro včelku Máju, květiny pro motýla Emanuela.

POVÍDÁNÍ

Vyjmenujeme zahradníkové nářadí. Připomeneme si slova, která spolu souvisí: zahrada, zahrádka, zahradník, zahradnictví, zahrádkář, předzahrádka...Nakreslíme rýč, lopatu, motyku, hrábě a konvičku.



LOUČENÍ SE ZIMOU

Loučení se zimou je radostné. Narychlo vyrobíme zimu z papíru a vyneseme ji ven.

Zima ven - jaro sem ! Zima ven - jaro sem !

Za starých časů vyráběli Zimu ze snopu nebo z klacků a plátna.

Zimu pak hodili do potoka, aby odplula.

POTŘEBUJEME

- dlouhou papírovou ruličku od utěrek
- nůžky, lepidlo, bílý papír, sněhové vločky

POSTUP

Dlouhou papírovou ruličku od utěrek přimáčkneme naplocho ke stolu. Horní část dvojitého papíru ruličky zastříhneme do oblouku. Oblouk bude hlava. Ruličku urovnáme zpět do tvaru válečku.

Od vystříženého oblouku (hlavy) vytvoříme po obou stranách ruličky směrem dolů zástřihy pro nasazení rukou. Připravíme si pruh tvrdého papíru (ruce). Ruce zasuneme do zástřihů v ruličce.

Z bílého papíru vyrobíme vlasy (buď použijeme skartovaný papír, nebo úzké proužky ručně nastříháme). Vlasy trochu pomuchláme a načechráme, jako že jsou rozcuchané.

Vložíme je do horní části ruličky, mezi dva oblouky. Nakonec ruličku polepíme a ozdobíme jako paní Zimu (obličej, sněhové vločky...).

VYUŽITÍ

březen : loučení se zimou – paní Zima

duben : čarodějnice (tmavé vlasy, koště) ...

POVÍDÁNÍ

Každé ráno se češeme. Někdo má vlasy dlouhé. Dlouhé vlasy znamenají větší péči, ale také více krásných účesů. Znáš dlouhovlasé panenky, víly a holčičky z pohádek (víla Amálka, maková panenka, Šebestová) ?



SMĚJEME SE, HRAJEME SI HRAČKY, HRY A RADOVÁNÍ

HRA PRO DVA – VČELKA MÁJA

šablona - list

Nakupujeme mléko, pečivo, ovoce, těstoviny... Mléko v krabicích je praktické a skladné. Dvanáct kusů mléka můžeme koupit v jednom velkém balení. V prodejnách Lidl je to mléko Pilos v mělké papírové krabici s motivem louky. Na obalu najdeme čtyři krásné kopretiny. Až si přineseme celé balení mléka, louku s kopretinami využijeme k výrobě hry.

POTŘEBUJEME

- karton od mléka z prodejny Lidl (Pilos s kopretinami), plastová víčka (4 žlutá, 4 oranžová)
- barevné papíry, nůžky, lepidlo, dva široké štětce, dva kelímky od jogurtu

POSTUP

Z kartonu vystříhneme čtverce s kopretinami a nalepíme je na barevný papír A4. Na kopretiny rozmístíme osm včeliček, čtyři žluté a čtyři oranžové (víčka). Ze zeleného papíru vystříhneme dva stejné listy. Připraví se dva hráči a budou soutěžit. Po odstartování se snaží co nejrychleji přesunout jednotlivá víčka z květiny na list a z listu do kelímku. Každý hráč má svou barvu víček a svůj kelímek pro včeličky. Žádného víčka se nesmíme dotknout rukou. Štětcem víčko přesuneme na list. List nad kelímkem naklopíme a víčko sjede do kelímku. Cílem hry je přesunout všechna svá víčka do kelímku (po jednom). Kdo je rychlejší, vyhrává. Během hry je zakázáno manipulovat s víčky spoluhráče.

VYUŽITÍ

Hra je soutěž s jarní tematikou. Je využitelná od Velikonoc až do prázdnin (například na Den dětí).

POVÍDÁNÍ

Med je sladký a zdravý. Jaké jsou další sladké a výživné potraviny? Hroznové víno, jablečný mošt, hrušky...

Proč při hře na včeličky používáme štětec ? Je to jednoduché. Včelař by své včeličky také nebral do ruky. Mohly by mu dát žihadlo a to by pro včely znamenalo konec života. Jemné zacházení se včeličkou je velice důležité také proto, abychom jí neublížili. Než si hru zahrajeme, popovídáme si o jaru a jeho proměnlivém počasí. Teploučké sluneční paprsky probouzejí včely a ty vylétají z úlů. Ale zem může být ještě chladná a promrzlá a fouká studený vítr. Včelce je zima, křídélka má ztuhlá, nemůže odletět. My si zahrajeme hru, ve které se o včelky rychle a jemně postaráme. Rychlost a šikovnost je v našich rukách, jemný štětec nám pomůže.



ZAJÍC Z KROUŽKŮ - STAVEBNICE

Pojďte pane, budeme si hrát. Medvídci si rádi hrají. Hrají si na vláček, na letadlo, na autíčko, na zajíčka... Hraví medvídci všechno dobře vymyslí. Nohy a ruce se jim točí jako vrtule, předvádějí závory, semafor i koleje. Vesele se kutálejí, jezdí sem a tam.

Papírovou ruličku nastříháme na kroužky a sestavíme zajíce. Není to zajíc ledajaký.

Je to medvěd, který si hraje na zajíce.

POTŘEBUJEME

- papírovou ruličku, nůžky, lýko

POSTUP

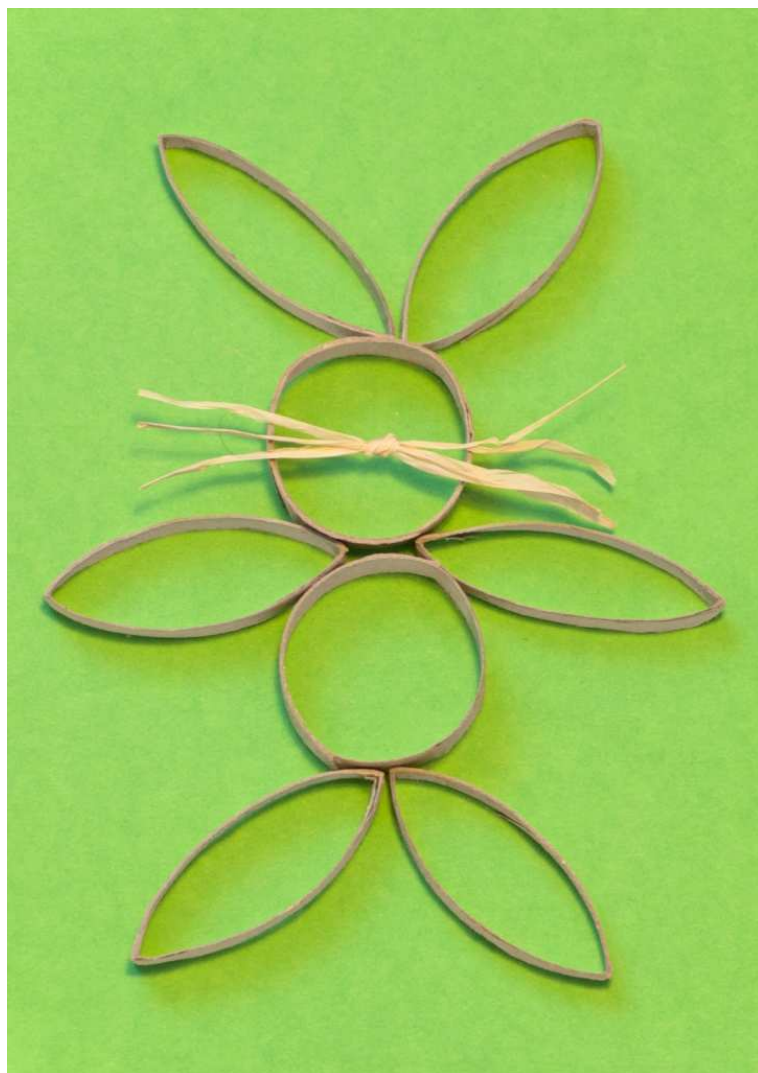
Papírovou ruličku přimáčkneme ke stolu. Na smáčknutou ruličku nakreslíme rovnoběžné čáry (1 cm od sebe). Ruličku rozstříháme podle nakreslených čar. Každý odstřížený kousek bude jeden dílek stavebnice. Připravené dílky ruličky využijeme k sestavení zajíčka (některé vytvarujeme jako kroužky, některé necháme podlouhlé). Až bude zajíček hotový, přidáme mu ještě fousky z lýka. Pokud zajíčka sestavíme na tvrdém papíru a papírem pohneme, ruce a nohy se posunou. Někdy posunutí dílků vypadá legračně. Jako když se medvídek proměnil v zajíce a chce se měnit dál - roztočit se jako vrtule, proměnit se na vláček nebo na semafor.

VYUŽITÍ

Kroužky můžeme různě mačkat, ohýbat, překládat, přidávat a odebírat a ze zajíce tak vytvořit medvěda, domeček, koně, autíčko nebo vláček... Hra je stejně proměnlivá, jako milí medvídci u Kolína.

POVÍDÁNÍ

Budeme si povídat o vláčku, lokomotivě, vagónech, kolejích, závorách, nádraží a o panu výpravčím.



DVEŘE DOKOŘÁN

AKCE, AKTIVITY, UDÁLOSTI, RADOSTI

PROSTÍRÁNÍ PODLE CD

šablona CD

Veselá zábava je v plném proudu. Sladké dobroty a osvěžující nápoje sem rozhodně patří. Připravíme si hezké barevné prostírání a papírová kolečka pod skleničky. Všechno bude ještě veselejší.

POTŘEBUJEME

- CD jako šablonu
- nůžky, tužku, lepidlo, barevné papíry

POSTUP

Na barevné papíry obkreslíme CD. Kolečka vystříhneme. Budou to podložky pod skleničky, aby byl stůl pestrý. Potom vystříhneme další kolečka a upravíme je jako ozdoby, které stůl doplní. Postup je jednoduchý ! Barevné kolečko přeložíme napůl a ještě jednou napůl. Kolečko rozložíme a uvidíme kříž. Kříž je pro nás užitečná značka - důležitý pomocník, který nám usnadní práci. Kolečko nastříháme od kraje ke středu podle jednoho skladu (poloměr) . Od zástřihu naskládáme dva vějířky. Každý vějířek budeme skládat ze čtvrtiny kolečka. Skládání je podobné jako harmonika (namísto rovnoběžných skladů vytváříme úzké dlouhé trojúhelníky). Naskládané kolečko ozdobíme srdíčky a podlepíme hladkým kolečkem jiné barvy.

VYUŽITÍ

Zdobení stolu, zavěšení nad stůl, zdobení karnevalových masek, ozdoba na špejli, veselá medaile... Prostírání a kolečka, určená na velikonoční stůl, ozdobíme jarními motivy.

POVÍDÁNÍ

Veselých akcí je mnoho. Narozeniny, karneval, Den dětí... Povíme si, jak se slušně chovat k hostům.



KORNOUT NA SLADKOSTI

Kdo umí složit Večerníčkovu čepici umí vyrobit i veselý kornout na sladkosti. Z barevného papíru A4 složíme čepičku a polepíme ji ozdobami. Do čepice ukryjeme sladká překvapení.

POTŘEBUJEME

- barevný papír A4 (světlá pastelová barva)
- ozdoby, lepidlo

POSTUP

Z papíru A4 složíme Večerníčkovou čepici. Lem čepice na krajích založíme a založené kraje (růžky) přilepíme, aby se čepice nemohla rozložit. Vznikl tak pevný a široký kornout se zesíleným okrajem. Okraj a špičku kornoutu polepíme připravenými ozdobami.

VYUŽITÍ

Veselý kornout použijeme na sladkosti nebo na velikonoční koledu. Kdybychom oba okraje kornoutu prosekli dírkočkáčkou, mohli bychom protáhnout šňůrku (ouška) a vytvořit zajímavou špičatou taštičku. Taštička má pestré využití po celý rok : Velikonoce, narozeniny, den dětí, vítání prvňáčků, červená taštička pro Karkulku...

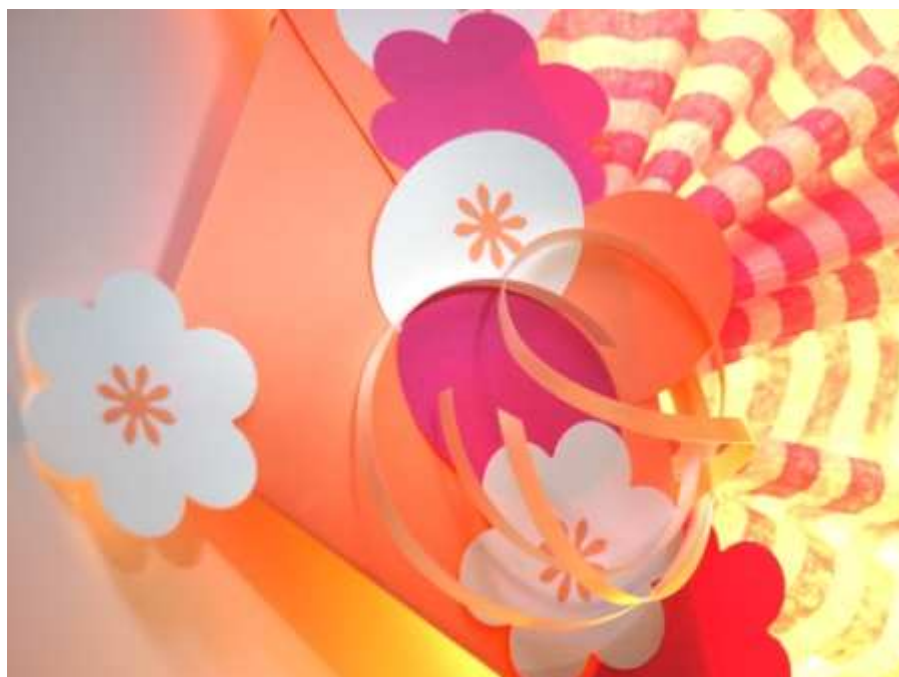
VELIKONOCE

Z kornoutu vykukuje zelená papírová tráva a růžový zajíc. Do kornoutu uložíme zlaté čokoládové penízky, žvýkačky a malinká čokoládová vajíčka.

POVÍDÁNÍ

Vtipné a pečlivé balení dárků je důležité. Barevný sáček a krabička s krásnou mašlí každého potěší. Sladký dárek v barevném kornoutu můžeme věnovat kamarádovi k svátku.

Budeme si povídat o tom, jak pejsek a kočička slavili narozeniny. Když upekli dort, všechno bylo jinak. Jak se peče opravdový dobrý dort ? Vyjmenujeme suroviny a popíšeme postup.



HOJNOST A RADOST

KOLEKTIVNÍ A SKUPINOVÁ PRÁCE, VÝSTAVY A PŘEHLÍDKY

PAPÍROVÁ VAJÍČKA S OZDOBAMI Z ČASOPISŮ

Potištěný papír patří mezi hojný odpadový materiál. Jsou to časopisy, reklamní letáky, kalendáře, různé katalogy a dárkové papíry. Drobné obrázky, fotografie, ornamenty a pestrobarevné plochy obdivujeme a máme chuť si je vystříhnout a schovat. Teď přišel jejich čas.

POTŘEBUJEME

- papír na vejíčka
- tužší papír na šablonu
- časopisy, reklamní letáky nebo obrázkový dárkový papír
- nůžky, tužku, lepidlo

POSTUP

Z barevného papíru vystříhneme vejíčko (šablona ovál). Vejíčko ozdobíme výstřížkem z časopisu, dárkového balícího papíru nebo reklamního letáku. Aby obrázek na vejíčko dobře pasoval, připravíme si předem šablonu. Šablona nám poslouží pro správný tvar a rozměr výstřížku i jako hledáček těch nejhezčích ozdob (šablona je otvor v papíru).

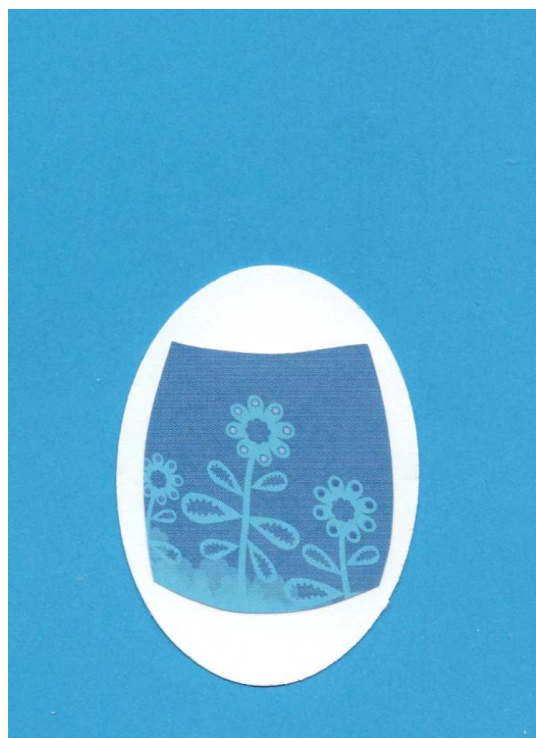
VYUŽITÍ

Závěsné šňůry s vejíčky, vejíčko na břísku velikonočního zajíčka, vejíčka na špejlích ve váze, vejíčko na sáčku nebo obálce (do sáčku vložíme čokoládové mince pro koledníky), vejíčka na velikonočním přáníčku, vejíčka zavěšená v prostoru na větví, velikonoční prostírání na papíru A4 (laminovat), velikonoční výstava - papírová vejíčka v papírovém hníздеčku nebo v košíčku.

POVÍDÁNÍ

Na velikonoční výstavu můžeme připravit vejíčka různých rozměrů. Ta nejmenší budou jako křepelčí, větší jsou jako od slepičky, ještě větší připomínají husí. Kdo udělá největší, bude mít vejíčko pštrosí. Budeme si povídat o tom, jak se z vejíčka vylíhne malé ptáčátko. Ptačí vejíčko je mnohem menší, než vejíčko slepičí nebo křepelčí.

Celou zimu jsme poctivě krmili ptáčky v krmítku. Teď na jaře si ptáčci staví hnízda. Připomeneme si druhy ptáků a místa jejich hnízdění.



PAPÍROVÁ VAJÍČKA S PUNTÍKY Z DÍRKOVAČKY

Dnes ozdobíme papírová vajíčka. Jejich zdobení bude velmi jednoduché. Na bílé papírové oválky nalepíme barevná kolečka, vyrobená kancelářskou dírkočnou. Až bude vajíček dostatek, naaranžujeme velikonoční výstavu.

PAPÍROVÉ VELIKONOCE : papírový košíček, papírová ošatka, papírová mísa, papírová vajíčka, zajíčci a kuřátka. Ovečka z papírové ruličky, hnízdečko ze skartovaného papíru, papírové věnečky...

POTŘEBUJEME

- kancelářskou dírkočnou, bílý tužší papír, odstřížky barevných papírů
- šablonu ovál, nůžky, lepidlo, tužku

POSTUP

Dírkočnou vytvoříme hromádku barevných puntíků. Veselé jarní barvy mají přednost. Z bílého papíru vystříhneme oválky a polepíme je barevnými puntíky. Tekuté lepidlo nanese na papírové vajíčko. Malinkými kapičkami lepidla vytvoříme proužky, kroužky a květiny. Na kapičky rozmístíme barevná kolečka – něžné papírové puntíky.

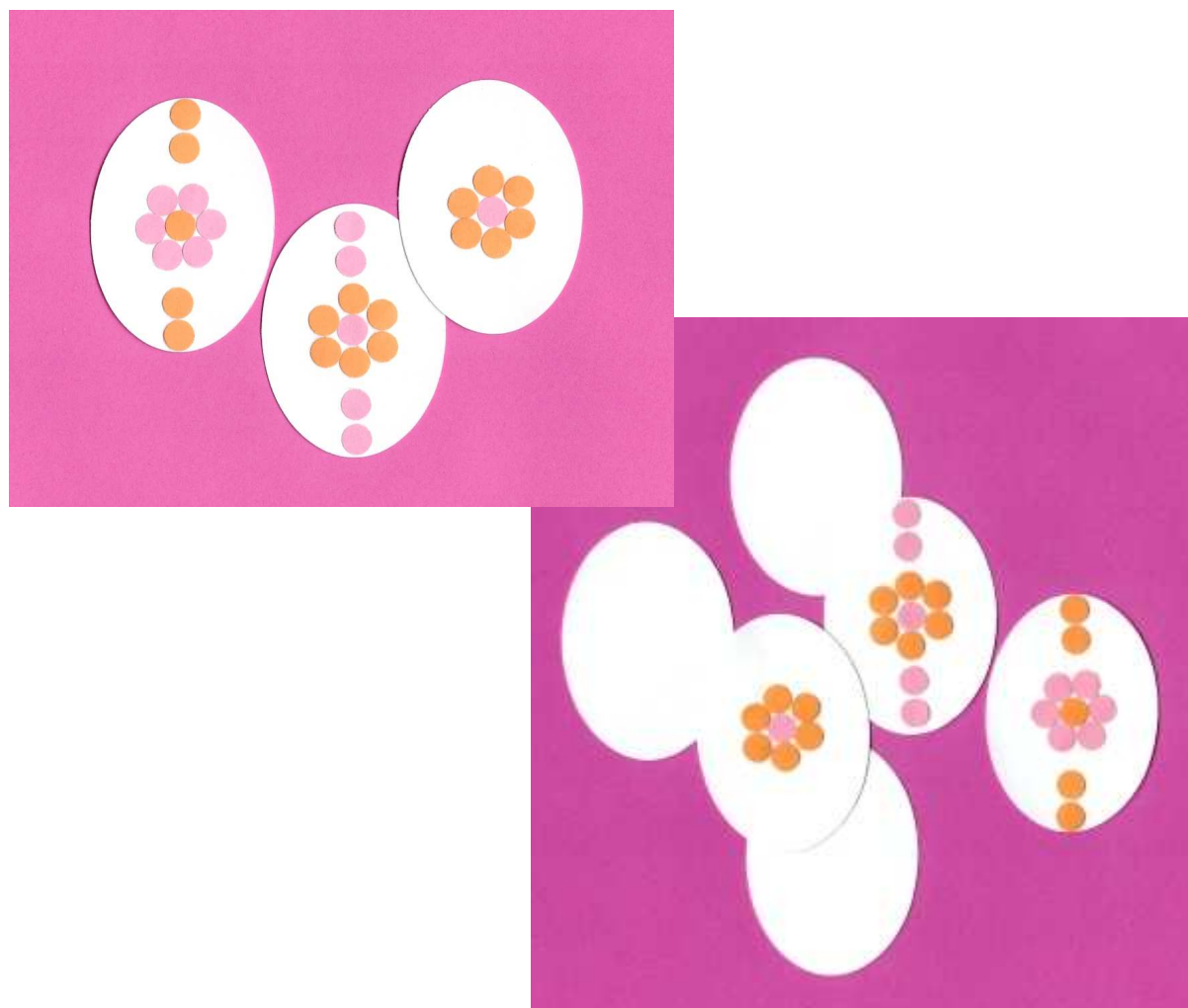
VYUŽITÍ

Závěsné šňůry s vajíčky, vajíčko na bříšku velikonočního zajíčka, vajíčka na špejích ve váze, vajíčko na sáčku nebo obálce (do sáčku vložíme čokoládové mince pro koledníky), vajíčka na velikonočním přáníčku, vajíčka zavěšená v prostoru na větví, velikonoční prostírání na papíru A4 (laminovat), velikonoční výstava - papírová vajíčka v papírovém hnízdečku nebo košíčku.

POVÍDÁNÍ

Budeme si povídat o růžové barvě: červená a bílá, sladkosti, narození holčičky, červánky, prasátko, růže, jazýček a čumáček kočičky, tváře...

Včelí medvídci mají hezkou maminku v růžovém puntíkováném šátku. Stejný šátek si můžeme hned vyrobit. Připravíme si růžový papír, namažeme ho lepidlem a posypeme bílými kolečky z dírkočky. Každý, kdo vyrobil krásný šátek, si vylosuje překvapení. Vytáhne z kouzelné krabičky lísteček a dozví se víc : šátek se proměnil v krtkův kapesníček, v puntíkováný ubrus pro Křemílka a Vochoomůrku, v polštářek pro Mikeše nebo v deku pro ovčí babičku. Nakreslíme a vystříhneme vylosovanou postavičku nebo zvířátko a z puntíkováného papíru mu vyrobíme kapesník, polštářek, šátek nebo zástěrku.



GEOMETRICKÉ TVARY

RÁJ BAREV A TVARŮ

HOMEČEK PRO STRÝČKA FIDA A ŠTĚNÁTKA

Je večer a strýček Fido nese Tipa a Tapa do postýlky. Letí přímo k jejich domečku.

POTŘEBUJEME

- barevné papíry, tužší barevný papír nebo kousek barevné krabice, nůžky, lepidlo

POSTUP

Z barevného papíru A4 složíme čepici (jako pro Večerníčka). Z barevné krabice (nebo z tužšího barevného papíru) vystříháme obdélník 12 x 15 cm. Čepici nasuneme na delší stranu obdélníku a přilepíme. Doplníme komín a okénko. Lem čepice je jako okap na střeše. Do okapu posadíme ptáčka nebo zlobivé koťátko. Někdy se do okapu schovají i Tip a Tap a vyhlížejí další dobrodružství.

VYUŽITÍ

Hotové domečky můžeme využít jako kulisy do loutkového divadélka.

Nebo na každý domeček nalepíme dvě špejle a domečky zapícháme do polystyrénové desky.

Vznikne tak celá vesnice. Střecha z čepice je oboustranná, domeček můžeme zavěsit do prostoru, aby strýček Fido domeček snadno našel, až ponese štěňátka domů.

POVÍDÁNÍ

Vyjmenujeme všechny místnosti v domě a připomeneme si, co do nich patří. Kam patří věšák a botník, kam umyvadlo, lednička, sporák, kam ukládá tatínek nářadí... Místnosti jsou obdélníkové nebo čtvercové. Výjimečně můžeme vidět i kruhový prostor, například cirkusový stan. Trojúhelníkové místnosti nejsou obvyklé, protože jsou v rozích úzké.



PRO HOLČIČKY

NĚHA, JEMNOST, RADOST

PŘÁNÍČKO

Ruční papír vypadá krásně, ale jeho příprava je pracná. Rychlou a efektní náhražkou ručního papíru je například hrubá tapeta Pestrukta.

POTŘEBUJEME

- bílý tužší papír, obrázky z balících papírů (nebo kreslené a malované obrázky)
- tapeta Pestrukta nebo obyčejný jednovrstvý ubrousek
- nůžky, lepidlo, tvarové razníky na papír

POSTUP

Připravíme si obdélník z tapety. Obdélník vytvoříme trháním, aby byly jeho okraje nepravidelné, hrubé a chlupaté. Na tapetu nalepíme obrázek (buď výstřižek z barevného obrázkového papíru nebo svůj obrázek - kreslený, malovaný nebo tištěný). Tapetu s obrázkem použijeme pro výrobu velikonočního přání nebo k ozdobení přáníčka k narozeninám, k svátku, k narození miminka...

Další možnost, jak vytvořit hrubý bílý papír, je použít bílý papírový ubrousek. Kartičku z bílého tužšího papíru, připravenou na výrobu přáníčka, namažeme tekutým lepidlem a přiložíme obdélník, vytrhaný z tenkého obyčejného jednovrstvého ubrousku (okraje ubrousku jsou nepravidelné, stejně jako okraje tapety). Ubrousek nasákne lepidlem a až proschne, přilne k papíru. Jeho struktura vypadá zajímavě.



PRO KLUKY

KRESLÍME A VYRÁBÍME

VĚŽ – STAVEBNICE Z RULIČKY

Někdo staví Eiffelovku ze špejlí, zápalek nebo z proužků papíru, jiný vytváří makety krajiny pro své vláčky. My umíme postavit věž z kostek a hrad z písku nebo sestavit obrázek z rozstříhané pohlednice. Naučíme se i další věci, třeba věž z ruličky.

POTŘEBUJEME

- papírovou ruličku od utěrek
- nůžky, tužku, pravítko

POSTUP

Papírovou ruličku přimáčkneme ke stolu. Na zploštělou ruličku narýsujeme čáry 1 cm od sebe (jako při výrobě větvičky, květin nebo stavebnice zajíčka). Ruličku rozstříháme podle značek. Dílky, které jsme nastříhali, jsou dvojité. My je nebudeme rozevírat a tvarovat z nich dokonalé kroužky. Necháme je jako zašpičatělé oválky. Oválky použijeme pro stavbu věže . Naskládáme je na sebe křížem.

VYUŽITÍ

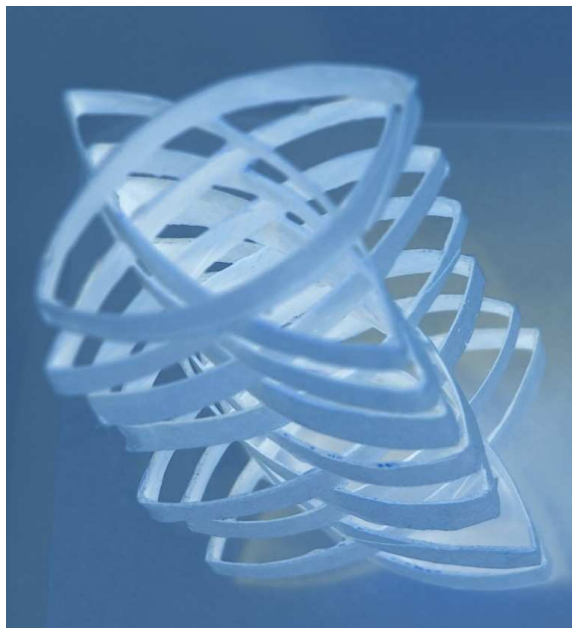
Věž můžeme sestavovat jako stavebnici. Také ji můžeme slepit a se započatou stavbou příště pokračovat. Vzniknou tak vzdušné sestavy a různé geometrické křeace. Ten, kdo je zručný, trpělivý a technicky nadaný, vymyslí členité konstrukce, napodobí zajímavé věže, mosty a další stavby.

POVÍDÁNÍ

Papírová rulička je odpadový materiál. Ve chvíli, kdy spotřebujeme všechny utěrky, odnášíme ruličku do modrého kontejneru.

Vzpomeneme si na papír, který do modrého kontejneru patří a vyjmenujeme papírový odpad :

- program televize
- papírová taška
- krabička od čaje
- rulička od toaletního papíru
- krabička od pasty na zuby
- roztrhané papíry
- zmuchlané papíry
- odstřížky barevných papírů
- papírový sáček od svačiny
- staré omalovánky
- obálka od dopisu
- krabice od sušenek
- noviny
- časopisy
- reklamní letáky
- Zlaté stránky
- kalendář
- balící papír
- skartovaný papír
- kulatá krabička od sýra
- popsané sešity



RÝMOVÁNÍ, RADOVÁNÍ

POVÍDÁNÍ, VERŠOVÁNÍ, BÁSNIČKY A PÍSNIČKY

TULIPÁN S LISTY Z RULIČKY

Když dlouhou papírovou ruličku zastříhneme, stane se stabilnější. Kousek ruličky ubyde a hned je to znát. Jak na to ?

POTŘEBUJEME

- dlouhou papírovou ruličku od utěrek, tužku
- zelenou barvu, štětec, lepidlo, nůžky
- papírový tulipán s tužším stonkem

POSTUP

Papírovou ruličku natřeme zelenou barvou a barvu necháme zaschnout. Zvolíme hustší krycí barvu, hezky zelenou. Do barvy přimícháme lepidlo (Herkules, Dispercoll), aby byla kvalitnější, přilnavější, po zaschnutí hladká, případně i lesklá. Aby barva dobře uschla, je lépe ruličku natřít den předem. Zelenou ruličku přimáčkne ke stolu. Vytvoříme tak na obou okrajích překlady, které můžeme ještě zvýraznit dalším přimáčknutím a přejížděním prsty. Obě boční hrany budou výrazné, ostré a pěkné. Na zploštělou ruličku si předkreslíme listy a provedeme odstřížení dvojitého papíru podle nákresu (zástříh má tvar písmene V). Malá část ruličky odpadne a zbyde nám větší část se dvěma prostorovými listy. Ruličku se dvěma listy postavíme na stůl a vytvarujeme, aby dobře stála. Nemusíme ji modelovat do kruhového tvaru, stačí ovál. Do připravených listů postavíme tulipán, jako do vázy.

VYUŽITÍ

Jeden tulipán nebo celý záhon papírových krasavců ?

Ozdobíme okenní parapety, nábytek i podlahu, tulipány postavíme na stůl a do vitríny.

Zahrajeme si na zahradníky.

Některé tulipány použijeme do loutkového divadla. Budou kolem nich běhat malí trpaslíci.

Pro trpaslíčky jsou tulipány z ruliček tak velkánské, jako pro nás stromy.

Kdo je to trpaslík a trpaslíček ? Mohl by trpaslíček spát v květu tulipánu ? Budeme si povídat o tom, že z tulipánu spadl okvětní lístek do záhonu a list zmokl. V listu je malé jezírko pro trpaslíkovu koupel.

POVÍDÁNÍ

Tulipány, fialky, sněženky, narcisky a pampelišky kvetou na jaře. Vystříhneme velké bílé papírové vejce a nakreslíme na něj řádky kyticek, které známe.

Pošumavské stráně,
pěkně zelenavé,
rostou tam fialky,
modré jak oblaky,
pojd', pojd', má milá, na ně!

V malovaném vajíčku
posílám ti hubičku.

Kohoutek kokrhá,
slepička kdáče,
panímáma do komůrky
pro vajíčko skáče.

Koulej se, vajíčko,
přes potůček,
mému synečkovi na stoleček!

Podejte mi koledičku
oknem ven,
co vám leze po lopatě
z pece ven...



NARCISKA S LISTY Z RULIČKY

šablona

Žluté narcisky jsou jako žlutá kuřátka. Vyrobíme pro ně pěkné zelené stojánky z papírových ruliček. Stojánky budou mít tvar listů. Postup je stejný jako při výrobě tulipánů.

POTŘEBUJEME

- dlouhou papírovou ruličku od utěrek, tužku, zelenou barvu, štětec, lepidlo, nůžky
- tužší zelený stonek z papíru, dva kousky žlutého papíru na květ

POSTUP

Květ narcisky je úplně jednoduchý. Nejprve vystříhneme velký plochý květ se špičatými listy (šablona CD a postupové fotografie). Potom vystříhneme menší květ s oblými listy (šablona). Menší květ nastříhneme (poloměr), stočíme ho do kornoutku a slepíme. Špičku kornoutku trochu smáčkeme, namažeme lepidlem a přilepíme do středu velkého květu.

Papírovou ruličku natřeme zelenou barvou a barvu necháme zaschnout. Zvolíme hustší krycí barvu, hezky zelenou. Ještě do ní přimícháme lepidlo (Herkules, Dispercoll). Lepidlo zlepší kvalitu barvy, aby byla přilnavější a po zaschnutí hladká a lesklá. Aby barva dobře uschla, je lépe ruličku natřít den předem. Zelenou ruličku přimáčkeme ke stolu. Vytvoříme tak na obou okrajích překlady, které můžeme ještě zvýraznit dalším přimáčknutím a přejížděním prsty. Obě boční hrany budou výrazné, ostré a pěkné. Na zploštělou ruličku si předkreslíme listy a provedeme odstřížení dvojitého papíru podle nákresu (zástřih má tvar písmene V). Malá část ruličky odpadne a zbyde nám větší část ruličky se dvěma prostorovými listy. Ruličku se dvěma listy postavíme na stůl a vytvarujeme, aby dobře stála. Nemusíme ji modelovat zpět do kruhového tvaru, stačí ovál. Máme připravený stojánek s listy. Aby květina v listech dobře stála, můžeme stonek předem ovinout měkkým zmuchlaným papírem. Takto upravený stonek zasuneme do ruličky a papír zamáčkeme dolů.

POVÍDÁNÍ

Budeme si povídat o žluté barvě: žluťásek, žloutek, pampeliška, žlutá narciska, citrón, petrklíč, kuřátko, housátko... Na jaře nakreslíme kuřátka, v létě žluté sluníčko, na podzim žluté listí a o vánocích kometu.





EXPERIMENTÁLNÍ ATELIÉR

RADOST A TVOŘIVOST, VYNALÉZAVOST

STŘÍHÁNÍ A TRHÁNÍ – RÁMEČEK Z PAPIRU

Trhání papíru je příjemná a dobrodružná ruční práce. Vyzkoušíme si rámeček z pruhů papíru. Vnější okraj rámečku bude úhledně stříhaný, vnitřní okraj rámečku bude trhaný. Každý rámeček bude trochu jiný, protože trhání vyjde každému jinak.

POTŘEBUJEME

- tužší bílý papír, nůžky, lepidlo
- výstřižek květiny

POSTUP

Z tužšího bílého papíru vystříhneme kartičku ve tvaru čtverce nebo obdélníku. Pokud vyrábíme obrázek, připravíme si kartičku větší (například A5 nebo 20 x 20 cm). Pokud vyrábíme přáníčko, připravíme si menší kartičku, která se vejde do poštovní obálky. Ze zbytku bílého papíru natrháme pruhy. Každý pruh bude mít jeden okraj trhaný a druhý rovně zastřížený. Pruhy nalepíme na kartičku jako rámeček. Každý pruh nalepíme trhaným okrajem směrem dovnitř, trhání se tak stane součástí dekorace. Odstrížený vnější okraj rámečku naopak zdůrazní úhlednost, dokonalost a geometrii výrobku. Pruhy papíru, které tvoří rámeček, můžeme vrstvit . Každý další pruh bude o něco užší.

VYUŽITÍ

Obrázek, přáníčko, ozdoba na víko krabice při ozdobném balení dárků, ozdoba na papírovou taštičku.

POVÍDÁNÍ

Víte, co je to pokus a experiment ? Znáte vynálezce ? Věda a výzkum pracují s nejrůznějšími tématy. Vývoj materiálů, léků, počítačů, strojů, genetická úprava rostlin. Veškerou techniku, kterou známe, musel nejdříve někdo vymyslet. Žárovku, auto, fotoaparát, telefon, pračku, ledničku, televizi...

I my můžeme zkoumat různé nové možnosti. Ve výtvarné tvorbě můžeme experimentovat s netradičním materiálem. Zkusíme trhaný rámeček nabarvit suchou křídou (nanášíme prstem nebo vatou), zkusíme jej postříkat foukací fixou, uděláme pokus trhání za mokra nebo trhání a muchlání za mokra.





VÍTÁME JARO

V březnu si nastříháme březové větvičky. Ve váze s vodou brzy obrazí zářivě zelenými lístky. V dubnu se začnou probírat i duby, v květnu nás čeká ráj květů, červen znamená červeň.

BŘEZNOVÝ MATERIÁL

Prosluněné počasí láká k procházkám, výletům, k prohlídce zahrady i sadu. Přineseme si mladé větvičky břízy a šefíku. Až se na nich objeví lístky, vystavíme kolem vázy papírové slepičky a vajíčka. Z vrbových proutků upleteme pomlázku „ze tří“ abychom jí zvládli všichni.

Velmi tenké vrbové proutky stočíme do kruhu a svážeme. Žlutý vrbový věneček ozdobíme malými kuřátky a velkými mašlemi. Velikonoční výzdobu doplníme kornouty se sladkostmi, papírovými ovečkami, sněženkami, narciskami a tulipány.

NOVÉ ZKUŠENOSTI - NOVÉ RADOSTI

Kdo má hodně ruliček, může vyrobit celé stádo o veček. Dlouhá rulička nám poslouží k výrobě Křemílka nebo prostorových listů pro tulipány. Z písmenkového papíru vznikne Večerníčková čepice na pohádky. Pat a Mat už postavili dům a teď pracují na zahrádce. Sazení narcisek a tulipánů jim dá hodně práce. V dubnu zahrádku oplotí a postaví si skleník.

BŘEZEN

BŘEZEN za kamna vlezem...

- sluníčko hřeje
- připravujeme velikonoční výzdobu
- nakupujeme koledu
- pleteme pomlázky
- probíhá jarní úklid

Až vyjmenujeme všechno, co k březnu patří, nakreslíme březen na veliký papír.

PŘEJEME VÁM

Mnoho radosti s papírovými ovečkami.

S úsměvem

Jitka Horová, Oldřich Hora

Ekoateliér

ELEKTRONICKÝ KURZ VÝTVARNÉ RECYKLACE

Jitka Horová, akreditovaná vzdělávací instituce, autorka projektu Ekoateliér

Březnové náměty, texty, výrobky a fotografie připravili : Jitka Horová, Oldřich Hora, Jana Horová

Jitka Horová, Oldřich Hora

Ekoateliér

Kasius-1.centrum umělecké recyklace

Hájek 52

363 01 Ostrov

tel.:353821383

e-mail: ekoatelier@tiscali.cz; kasius@tiscali.cz

OBSAH BŘEZEN

OZDOBY, OBRAZCE, DEKORACE

VÝTVARNÉ PROJEKTY S VÝRAZNÝMI EFEKTY

KVĚTINY Z PAPIROVÝCH KROUŽKŮ

ZÁHON PLNÝ BLEDULÍ

OKENNÍ ZDOBNÍ

OKNA, OKENNÍ DEKORACE, OKENNÍ VÝZDOBA, OSLAVA SVĚTLA

TULIPÁN - OBRYŠ

PANÁČCI, POSTAVIČKY, ZVÍŘÁTKA, LOUTKY

RADOST A VESELOST, RADOST A HRAVOST

VEČERNÍČKOVA ČEPICE Z NOVIN

KŘEMÍLEK Z PAPIROVÉ RULIČKY

OVEČKA S PAPIROVOU RULIČKOU

POČASÍ

SLUNCE, VODA, PŘÍRODA

HOMEČEK V MLZE

ČTYŘI ROČNÍ OBDOBÍ – ZIMA, JARO

PŘÍRODA JE STÁLE NOVÁ

VZORNÍK ZELENÉ

TULIPÁNY

LOUČENÍ SE ZIMOU

SMĚJEME SE, HRAJEME SI

HRAČKY, HRY A RADOVÁNÍ

HRA PRO DVA – VČELKA MÁJA

ZAJÍC Z KROUŽKŮ - STAVEBNICE

DVEŘE DOKOŘÁN

AKCE, AKTIVITY, UDÁLOSTI, RADOSTI

PROSTÍRÁNÍ PODLE CD

KORNOUT NA SLADKOSTI

HOJNOST A RADOST

KOLEKTIVNÍ A SKUPINOVÁ PRÁCE, VÝSTAVY A PŘEHLÍDKY

PAPÍROVÁ VAJÍČKA S OZDOBAMI Z ČASOPISŮ

PAPÍROVÁ VAJÍČKA S PUNTÍKY Z DÍRKOVAČKY

GEOMETRICKÉ TVARY – čtverec, obdélník, trojúhelník

RÁJ BAREV A TVARŮ

HOMEČEK PRO STRÝČKA FIDA A ŠTĚNÁTKA

PRO HOLČIČKY

NĚHA, JEMNOST, RADOST

PRÁNÍČKO

PRO KLUKY

KRESLÍME A VYRÁBÍME

VĚŽ – STAVEBNICE Z RULIČKY

RÝMOVÁNÍ, RADOVÁNÍ

POVÍDÁNÍ, VERŠOVÁNÍ, BÁSNIČKY A PÍSNIČKY

TULIPÁN S LISTY Z RULIČKY

NARCISKA S LISTY Z RULIČKY

EXPERIMENTÁLNÍ ATELIER

RADOST A TVOŘIVOST, VYNALÉZAVOST

STRÍHÁNÍ A TRHÁNÍ – RÁMEČEK Z PAPIRU